

KONSULTASJONENS KUNST 2006 – 2007

Et utviklingsprogram i *Systems Thinking* og *Action Methods* for organisasjonkonsulenter

Programmet utvikler deg og din kompetanse som konsulent, underviser og utvikler. Du får trening i å tenke systemisk og i å bruke metoder innen Action Methods. Du får feedback i utviklingsgruppen. Under hele programmet blir det gitt rikelige muligheter til refleksjon og læring med hensyn til valg av design og metode.

Etter konsulentutviklingsprogrammet kommer du til å

- ◆ Kjenne deg tryggere og mer kompetent i konsulentrollen
- ◆ Bidra mer til dine deltakers læring og kreativitet
- ◆ Kunne velge pedagogisk design ut fra hensikt og sammenheng
- ◆ Medvirke til forandring av holdninger og handlingsmønstre i organisasjoner.



den
Organisatoriska
Scenen®

Action – Reflection – Learning – Change

KONSULTASJONENS KUNST 2006 - 2007

Du lærer deg:

◆ *Håndverksfortrolighet*

Action Methods er en samling kreative, pedagogiske verktøy. Vi bruker disse for å øke vår kreativitet og evne til å handle. Vi kartlegger og synliggjør kompleksiteten i våre roller og i organisasjonens rollesystem. I dynamisk interaksjon undersøker og påvirker vi egne og andres forestillinger. Metoden har noen grunnleggende teknikker og kan tillempes på utallige områder. Du får rikelige anledninger til å trene og få feedback på din egen anvendelse av disse verktøyene.

Deltakernes egne erfaringer brukes aktivt og kreativt, og utvikles i henhold til prosessen *action – reflection – learning – change*. Denne profesjonelle læringen og foredling av kunnskap og metoder skjer i utveksling med kollegaer, slik håndverkskyndighet har blitt formidlet mellom mester og svenn til alle tider.

◆ *Tankemodeller*

Systemiske perspektiv. Organisasjonen og menneskene i den befinner seg i stadig bevegelse og forandring. Alt og alle utvikles i relasjon til hverandre og omverdenen i en interaktiv og dynamisk prosess. Fra overlevelse til utvikling og transformasjon. I dette programmet får du trene på å skape forståelse og enkelhet ut av disse komplekse hendelsene. Tankene hentes fra allmenn systemteori og Yvonne Agazarian's SCT (System Centered Training).

Rollekonseptet som vi bruker, er et dynamisk, sosialpsykologisk konsept utviklet først og fremst av J.L.Moreno. Vi bruker dette konseptet for å beskrive rollekrav og rollesystemer i organisasjoner og for å identifisere utviklingsbare roller. Konseptet går ut fra at vi mennesker ikke bare er rolletakere, men også rolleskapere.

FIRO og The Human Element. Will Schutz har skapt en sammenhengende teori om menneskelige behov, adferd og gruppers utvikling. Han viser med utgangspunkt i sine tankemodeller hva som skjer og burde skje i organisasjoner. Å ha en godt forankret selvinsikt og selvfølelse (*selfesteem*) er i følge Schutz en viktig forutsetning for profesjonell trygghet.

◆ *Design og tillemping*

Etter hvert som du tilegner deg håndverksfortrolighet og tankemodeller, utvikles din evne til å bedømme hvilke verktøy som er relevante for aktuelle oppdrag. Suksessivt blir du dyktigere gjennom dialog med oppdragsgiveren til å formulere og reformulere oppdraget og selvstendig designe opplegg og gjennomføring. Ved gjennomføringen kan du tilpasse din innsats til den aktuelle gruppens forutsetninger og modenhet. Evnen til å improvisere baseres på profesjonell trygghet, fortrolighet med metoder og evne til å bedømme sammenheng og relevans. Du kan nå skape forandring av måter å se ulike forhold, holdninger og handlingsmønstre i organisasjoner.

KONSULTASJONENS KUNST 2006 - 2007

Tidpunkter 1. - 3. november 2006 3 dager OBS! 100% nærvær det første seminar, 4. – 5. desember 2006 2 dager 18. – 19. januar 2007 2 dager 12. – 13. februar 2007 2 dager 26. – 27. mars 2007 2 dager 26. – 27. april 2007 2 dager vi arbeider fra kl. 09.00 – 17.00 alle dager	Pris: 33.000 NOK <i>30.000 NOK ved påmelding før 1/9.</i> Sted: Haraldsheim i Oslo Påmelding senest 30. sept Kontakt og info: ANIMÉRA KONSULT AB Skeppargatan 83, 115 30 Stockholm, mobil + 46 70 66 66 716, tel. +46 8 26 67 16, email: info@animera.se , www.animera.se
---	--

Forkunnskaper

- ◆ Profesjonell erfaring som intern eller ekstern konsulent
- ◆ Grunnleggende organisasjonskunnskap samt kunnskap innen pedagogikk og psykologi
- ◆ Personlig modenhet gjennom personlig utvikling/ egenerapi
- ◆ Referanse fra tidligere deltakere eller ledere

Svennebrev

Den Organisatoriske Scenen gir deg mulighet til å bli svenn i Systems Thinking og Action Methods. Det betyr at du dokumenterer et praksisprosjekt – svenneprøve. Dette utføres i din egen regi i din egen virksomhet. Du mottar svennebrev etter din egen, øvrige lærlingers og ledernes vurdering av dine håndverksferdigheter, fortrolighet med tankemodeller og evne til vurdering og tillemping. Du kan velge å gjøre dette parallelt med at du deltar på programmet Konsultasjonens Kunst eller ved en senere anledning. For å motta et mesterbrev, må du vise at du selvstendig kan bedømme, designe og gjennomføre komplekse oppdrag innenfor organisasjoner ved hjelp av Systems Thinking og Action Methods.

Fordypningsseminarer

Vi tilbyr kontinuerlige fordypningsseminarer og nettverkstreff. Seminarene omfatter bl.a., internasjonale gjester, playbackteater, ulike temaer samt situasjonstrening i forhold til profesjonelle dilemmaer. Å delta på seminarene kan også sees som et ledd i en videreutvikling for å kvalifisere for mesterbrevet. Foreløpig gis disse samlingene bare i Sverige.

KONSULTASJONENS KUNST 2006 - 2007



Programansvarig

Marianne Wiktorin,
ANIMÉRA KONSULT AB,
er organisasjonskonsulent og spesialist i psykologi. Hun har bred og mer enn femten års erfaring med utvikling av organisasjoner, ledere, ledergrupper og team innenfor små og store bedrifter og forvaltninger.

Programmen inom 'den Organisatoriska Scenen' var länge min dröm, så småningom min vision och till slut en verklighet. Jag kan nu glädjas över ett antal genomförda utvecklingsprogram med olika inriktning. Gedigen kunskap och erfarenhet gör programmen seriösa. Lustfyllt lärande på nya sätt gör dem inspirerande och kreativa. Just så skapar jag förutsättningar för att locka fram deltagarnas nyfikenhet och lust att utvecklas i sin professionella roll.

www.animera.se



Leder

Jan Platander, PLATANDER UTBILDNING.
Pedagog og konsulent. Arbeider med coaching, veiledning, gruppeutvikling og Playback Theatre.

Jag har alltid varit fascinerad av grupper og deras möjlighet att utvecklas. Interaktiv pedagogik og teater har också alltid lockat mig. Att iscensätta själva livet (och/eller arbeidslivet) har ett element av skapande i sig som jag trivs med. Att vara medskapare og medupptäckare i livets labyrint av val og konsekvenser är meningsfullt og kul.

www.platander.nu www.teaterx.se



Assistentleder

Trine Parmer, konsulent.
Arbeider med personalutvikling og kompetanseheving hos tillitsvalgte i ulike fagforeninger.

Etter at jeg selv startet som deltaker ved programmet "Den organisatoriske scenen" i Stockholm i 1999, har mine oppdrag i arbeidslivet fått enda mer preg av de tilnæringsmåtene og metodene som gjennomsyrrer Konsultasjonens Kunst. De er inspirerende og stimulerer til ny innsikt og forståelse av egen hverdag. Den handlingsrettede arbeidsformen er meningsfull både for meg selv og de jeg jobber med.

www.organisasjonskurs.org

**Påmeldingsskjema
Konsultasjonens Kunst 2006-2007**



Navn _____

Adresse _____

Telefon _____

E-post _____

Arbeidsplass _____

Fakturaadresse _____

Yrke _____

Jeg arbeider primært med _____

Jeg hørte om programmet gjennom _____

Påmelding senest 30. september
Innbetalingene skjer på følgende tre måter

Ved påmelding faktureres	7.000 NOK	OBS! 4.000 innen 15 august
Delbetaling i november	13.000 NOK	
Delbetaling i februar	13.000 NOK	

**Bekreftelse om deltakelse samt faktura på
påmeldingsavgift sendes etter påmeldingen.
Påmeldingen er bindende.**

Den Organisatoriska Scenen® er navnet på en serie utviklingsprogram skapt av Animéra Konsult AB. Programmene har siden 1998 vært gjennomført både eksternt og innenfor bedrifter og offentlig forvaltning. Hensikten (med programmene) er at deltakerne skal kunne handle relevant og kraftfullt på sine egne ”organisatoriske scener” gjennom å utvikle en forståelse av forutsetningene for strategisk handling og forandringsarbeide.

Pr. i dag tilbys følgende program:

- Sjefs/lederutviklingsprogram
- Konsulentutviklingsprogram
- Kreativ organisasjonsforandring

Begrepet ”Scenen” er både en metafor og et uttrykk for våre anerkjente metoder: *Metaforen* har til hensikt å se organisasjoner og deres virksomhet også som scener med ulike aktører i ulike roller. *Metodene* er sceniske, djerve, utfordrende og effektive ”Action Methods”. Metodene er gode når det gjelder å virkeliggjøre forandring i organisasjoner. Action Methods brukes for å kartlegge og utvikle leder/konsulent/medarbeiderroller, prøve ut ulike handlingsalternativ i simulerte virkeligheter samt for å se det som skjer fra ulike perspektiv. De bidrar også sterkt til å skape et kreativt og engasjert klima ved kurser og konferanser der utvikling og forandring står i fokus.

Pedagogikken er svært konkret og knyttet til virkeligheten. Vi anstrenger oss for at læringen skal være sammenhengsskapende. Denne læringen, med høy grad av delaktighet, omfatter kunnskapsmomenter, opplevelsesbaserte og forståelsesbaserte momenter samt trening. Det blir skapt forståelse rundt egne og andres adferd og behov, like mye som for organisasjonens krav. Programmene gir innsikt om personlige måter å forholde seg på, sammenhengsforståelse og tilgang til handlingsalternativer i profesjonelle roller.

Våre oppdragsgivere er store og små bedrifter og organisasjoner som ønsker at deres ledere og/eller konsulenter på en troverdig måte:

- utøver profesjonelt lederskap
- skaper læringssituasjoner slik at fokus på oppdrag og ansvar øker.
- Stimulerer og inspirerer til øket kompetanse og selvfølelse (*increased selfesteem*).
- undersøker og påvirker hendelseforløp og relasjoner i forhold til sin omverden/kunder.

Programansvarlig: Marianne Wiktorin, ANIMÉRA KONSULT AB

Marianne Wiktorin leder ANIMÉRA. Hun er organisasjonskonsulent og spesialist i psykologi med bred erfaring gjennom 15 år med utvikling av organisasjoner, ledere, ledergrupper og team innenfor små og store bedrifter og offentlig forvaltning. I utviklingen av ”den Organisatoriska Scenen” har Jan Platander og Dag Rudqvist medvirket.

Sagt av deltakere

Konsultationens Konst är – Träffsäkert, Kreativt och Inspirerande. Detta användande av Action Methods har öppnat helt nya ingångar och perspektiv. Denna kurs har absolut bidragit till att fördjupa inte bara min kunskap men också min övertygelse om värdet i detta arbetssätt... en bra balans mellan action och reflektion.

Aurora Sparre: ledarskapskonsult och UGL handledare

Konsultationens Konst er en eneste lang inspirasjons- og utviklingskilde till vekst, påfyll og pusterom i sin profesjonelle rolle som konsulent.

Trine Parmer, konsulent

Praktikfallen och designdagarna var höjdpunkter ur "lära nytt perspektiv" av metoder men alla gångerna har jag känt och berättat för andra att det har varit jättebra ... Tack för den bästa utbildningen jag gått på många herrans år.

Gunilla Thor leg. Psykolog, konsult.

För den som vill bredda och fördjupa sin konsultförmåga är Konsultationens Konst det enda rätta med sin kombination av: Träning = Rörelse, liv, undersökning, påverkan genom Action Methods.. Design = rätt grej på rätt plats, skapa enkelhet, flöde och sammanhang. Tankemodeller = rollförståelse och systemtänkande

Annica Hellgren Ledarskapsutvecklare Softronic Leadership Partner

Tycker det har varit en bra balans mellan teori, aktion och reflektion och tanke, känsla och handling.

Ett välintegrerat program i 3D-miljö.

Henrik Samuelberg leg. psykolog

Jag rekommenderar den här kursen för att den håller hög kvalitet är användbar, prisvärd och kul!!

Eva Anderberg Handledare och lärarutbildare

Dette er en unik utdanning basert på en unik metode. Dyktige kursholdere + begrenset studentgruppe = kreativ kompetanseutvikling. ANBEFALLES!

Bjørn Smith Hald personalsjef/konsulent

Den roligaste o lærorikaste utbildning jag gått inom detta område. Bred och djup på samma gång. Du är aktiv HELA TIDEN. Nyfikenhet att lära präglar upplägget. En undersökande atmosfär som inspirerar att våga utmana sina gränser... Du har verkligen konkret nytta av varje seminarium i din vardag som konsult. Du får verkligen med dig användbara metoder och tankemodeller.

Karin Gerling leg. psykolog, konsult

Hjelper deg til å finne konsulenten i deg selv og deg selv i konsulenten. Gjør deg beredt till nye roller og nye scener, med stadig utvidet repertoar.

Erik Larsen informasjonsrådgiver/konsulent

Jag rekommenderar Konsultationen Konst för det påminner inte om något annat jag tidigare gått. Det fanns så mycket LUST-KUNSKAP-INSPIRATION och ett nytt sätt att arbeta på en organisatorisk nivå som tilltalade mig. Programmet gav mig väldigt mycket, både personligen och professionellt.

Kim Ruthberg organisationskonsult

Animera's utviklingsprogram "Action Methods" gir meget god kunnskap og erfaring innen området "aksjonsmetoder". Gjennom egen deltagelse lærer man å anvende spesielle verktøy og metoder i rollen som konsulent for å bevisstgjøre, engasjere og utvikle mennesker i organisasjoner. Metodene er unike innen organisasjonsutvikling i dag og vil sannsynligvis komme til å prege mer og mer hvordan utviklingsarbeidet gjennomføres i fremtiden. Dersom man er konsulent/rådgiver innen medarbeider- og organisasjonsutvikling, vil jeg sterkt anbefale denne unike utdannelsen. I tillegg til meget nyttig kunnskap og erfaring som vil utvide eget produktspekter, blir man inkludert i et nettverk med ressurser og tilgang til kunder.

Jon Paldan, erfaring som konsulent, teamleder og ingeniør i næringslivet